JOURNÉE D'ÉTUDE

Le voyage en Inde à l'âge classique : découverte et représentation d'un carrefour commercial, politique, culturel et littéraire

Source de l'image : Gallica.bnf.fr / Bibliothèque Nationale de France

18 octobre 2019, Salle Jules Isaac, Bibliothèque Méjanes, Aix-en-Provence
de 9h à 18h

- Ouverte au public -

Comité organisateur : Mathilde Bedel (bedelmathilde@yahoo.fr), Mathilde Morinet (mathilde.morinet@hotmail.fr) et Sylvie Requemora-Gros
Comité scientifique : François Moureau, Sylvie Requemora-Gros, Catherine Servan-Schreiber

CieLLAm
Centre interdisciplinaire d'étude des littératures d'Aix-Marseille

Société d'Étude du XVIIe siècle

BIBLIOTHÈQUE M méjanes

Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines
Aix Marseille Université

Le voyage en Inde à l'âge classique

Découverte et représentation
d'un carrefour commercial, politique, culturel et littéraire

Programme

9h-9h10 Introduction et présentation de la journée : Mathilde Bedel et Mathilde Morinet

9h15-10h00 *Conférence inaugurale* : **Frédéric Tinguely** (Université de Genève) : « Goa la périlleuse. Voyageurs français dans les Indes portugaises du XVII^e^ siècle ».
10h00-10h15 Discussion

Pause

10h45-12h00 1^e^ session : *Circulation des merveilles indiennes en France et en Europe.*
Modératrice : Catherine Servan-Schreiber (CNRS/EHESS Paris).

Rachel Lauthelier-Mourier (École pratique des hautes études) : « Quand l'Inde entrera dans les intérieurs français ou l'histoire des premières relations franco-indiennes racontées par les objets ».

Cécile Lugand (École des Arts Joailliers) : « Jean-Baptiste Tavernier (1605-1689) et l'expérience indienne ».

12h15-14h00 *Pause déjeuner*

14h15-16h00 2^e^ session : *La société française au miroir de l'Inde*
Modérateur : François Moureau (Université Paris-Sorbonne)

Yasmine Atlas (Université de Genève) : « Dialoguer avec les brahmanes : de l'apologétique missionnaire aux récits de voyage "libertins" ».

Ioana Manea (Université de Göttingen) : « L'histoire racontée par Bernier dans ses *Voyages* : entre l'"épistémologie probabiliste" et le "conte oriental" ».

Mathilde Mougin (Université d'Aix-Marseille) : « La représentation du pouvoir indien : un motif orientaliste repoussoir ou un miroir des princes ? ».

Pause

16h30-17h15 *Conférence de clôture* : **Faith Beasley** (Dartmouth College).
17h15-17h30 Discussion